



Undervisningsbeskrivelse

Termin	Aug-Nov 2020
Institution	Vejen Business College
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer	Laila Thim (LT)
Hold	20-1A

Forløbsoversigt (1)

Forløb 1	Grundforløb : English as a lingua franca and world Englishes
-----------------	--

Forløb 1: Grundforløb : English as a lingua franca and world Englishes

Forløb 1	Grundforløb : English as a lingua franca and world Englishes
Indhold	Engelsk som globalt lingua franca. Business Correspondance. Noter: Systime: The English Handbook; 4.5 English as a lingua franca systime: Company, Culture and Communication: Company: Franchising: https://ccc.systime.dk/?id=p133 Langfocus: Why did English become the international language: https://youtu.be/iqDFPU9YeQM Langfocus: What is a lingua franca: https://youtu.be/a9ZdC6wZnks British Council: David Crystal: World Englishes: https://youtu.be/2_q9-b9YqGRY englishclub.com: History of English: https://www.englishclub.com/history-of-english/
Omfang	26 lektioner / 19.5 timer
Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer Sprogfærdighed: udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk Sprog, tekst og kultur: anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler Kernestof: det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ordforråd, herunder orddannelse og idiomer det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde og gruppearbejde. Fokus på engelsk sproghistorie og engelsk som fællessprog på tværs af landekulturer. Dertil kort forløb om Business Correspondance



Undervisningsbeskrivelse

Termin	Juni 2021
Institution	Vejen Business College
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer	Laila Thim (LT)
Hold	20-hh11

Forløbsoversigt (2)

Forløb 1	Analyzing literature and culture
Forløb 2	Area Study UK

Forløb 1: Analyzing literature and culture

Forløb 1	Analyzing literature and culture
Indhold	Introduktion til kulturteori. Derefter analysemetode i forbindelse med fiktionslæsning Noter: systime: CCC - Company, Culture, Communication: Cross-cultural communication: https://ccc.systime.dk/?id=p156 Non-verbal communication: https://ccc.systime.dk/?id=p158 Mike Benson: Room Full of Angels systime: CCC: Culture Company Communication: Culture and cultural theories: https://ccc.systime.dk/?id=p207 Charlie Fish: Death by Scrabble: www.eastoftheweb.com/short-stories/UB-books/DeatScra.shtml Joy Booth: Jesse Walter Dean Myers: Baddest Dog in Harlem Crystal Arbogast: The Cellmate Kathryn Simmonds: Letter From the Understudy: oprindeligt: http://www.eastoftheweb.com/short-stories/UBooks/LettUnde.shtml - findes nu her: http://engleza.cnprsv.ro/letter_from_the_understudy.pdf
Omfang	65 lektioner / 48.75 timer

Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer Sprogfærdighed: udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion Sprogfærdighed: læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fagend engelsk Sprogfærdighed: skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ordforråd, herunder orddannelse og idiomer almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejdet og individuelt arbejde - fokus på faglige analysemetoder til fiktion samt på at skrive små analyserende afsnit

Forløb 2: Area Study UK

Forløb 2	Area Study UK
Indhold	Area Study UK - fokus på geografiske begreber, britisk identitet og værdier. Fokus på at opnå viden om the UK, hvorfor forløbet mest har været gennemført på det redegørende niveau med en mindre inddragelse af faglige analysemetoder. Noter: Exports to EU plunge by 40 % in first month since Brexit: The Guardian, 12 March 2021: https://www.theguardian.com/business/2021/mar/12/exports-to-eu-plunge-in-first-month-since-brexit-uk-economy Gyldendal: Otzen, Louise & Rasmussen, Sophia: History: England under attack; Two Great Rulers - Henry VIII and Elizabeth I; The Industrial Revolution; From Empire to Commonwealth og The Two World Wars s. 18-29 The Difference Between The United Kingdom, Great Britain and England - Explained: http://youtu.be/rNu8XDBSn10 Gyldendal: Otzen, Louise & Rasmussen, Sophia: Destination England: The British Parliament Gyldendal: Otzen, Louise & Rasmussen, Sophia: Destination England s. 12-13 The North-South Divide og 38-41: The English Stephen Liddell, blogger, forfatter og historiker, 6 April, 2013: http://stephenliddell.co.uk/2013/04/06/history-of-social-classes-and-does-class-matter/ :History of Social Classes, and does class matter Univeristy College London: Brexit driven by cultural values and national identity more than social class, 16. februar, 2021: https://www.ucl.ac.uk/ioe/news/2021/feb/brexit-driven-cultural-values-and-national-identity-more-social-class The Christian Science Monitor, 17. februar 2021: In Post-Brexit UK, Some Britons still Embrace a European Identity: https://www.csmonitor.com/World/Europe/2021/0217/In-post-Brexit-UK-some-Britons-still-embrace-a-European-identity The Helpful Professor, Chris Dew: British Values: https://helpfulprofessor.com/british-values/ besøgt: 5 April, 2021
Omfang	21 lektioner / 15.75 timer

Særlige fokuspunkter	Fagmål: Sprogfærdighed: læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk Sprog, tekst og kultur: analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi Sprog, tekst og kultur: gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster Sprog, tekst og kultur: analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode Sprog, tekst og kultur: perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk Sprog, tekst og kultur: analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold Sprog, tekst og kultur: demonstrere viden om fagets identitet og metoder Kernestof: det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde med små præsentationer, individuelt arbejde og pararbejde med bl.a. begrebsafklaring. Forløbet er overvejende gennemført på det redegørende og til dels analyserende niveau. Forløbet afsluttes på 2. år med Empire