

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2025
Institution	Vejen Business College
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Mikkel Z. Herold
Hold	Engelsk A-hh1122-EF2425-AFS-INN

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Forløb 1	Language and culture (i grundforløbsklasse) - ca. 25 lektioner/7%
Forløb 2	Area Study UK - ca. 30 lektioner/9%
Forløb 3	Multicultural Britain, inkl. the British empire - ca. 40 lektioner/12%
Forløb 4	Grammatik (fortløbende) - ca. 25 lektioner/7%
Forløb 5	Engelskfagets metode (fortløbende) - ca. 25 lektioner/7%
Forløb 6	Area Study USA - ca. 25 lektioner/7%
Forløb 7	US gun culture - ca. 40 lektioner/12%
Forløb 8	Introduction to US politics - ca. 20 lektioner/6%
Forløb 9	Crime and punishment - ca. 25 lektioner/7%
Forløb 10	US presidential election 2024 - ca. 40 lektioner/12%
Forløb 11	Australia - ca. 40 lektioner/12%

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 1	Language and culture
Forløbets indhold og fokus	I grundforløbets er der kørt et forløb om sprog og kultur, herunder engelsk som lingua franca.
Faglige mål	Forløbet har haft særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region - faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale	Kernestof - "History of English": https://www.englishclub.com/history-of-english/ - "English in Denmark: Friend or Foe?" (uddrag): https://tidsskrift.dk/lwo/article/view/123468/170485

	- "What is a lingua franca": https://www.youtube.com/watch?v=a9ZdC6wZnks - "Why did English Become the International Language": https://www.youtube.com/watch?v=iqDFPU9YeQM - "Esperanto explained": https://www.youtube.com/watch?v=ZJWVOkdWQAs - "2 Billion Voices: How to speak bad English perfectly": https://www.youtube.com/watch?v=9dum2Z4B3js - "Misused English words in EU publications" (uddrag): https://www.eca.europa.eu/Other%20publications/EN_TERMINOLOGY_PUBLICATION/EN_TERMINOLOGY_PUBLICATION.pdf - Introduction to Geert Hofstede's six cultural dimensions (eget materiale baseret på https://www.slideshare.net/asifnam505/hofstedes-cultural-dimensions-55452707) - "Culture and cultural theories": https://ccc.systime.dk/?id=207 - Ginka Toegel and Jean-Louis Barsoux: "3 situations where cross-cultural communication breaks down": https://ccc.systime.dk/?id=156#c711 - Ron Howard: "Gung Ho" (film, 1986) - "Stereotypes": https://ccc.systime.dk/?id=258 - Hiroshi Mikitani: "Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English" (2016): https://ccc.systime.dk/?id=230#c882 - Case: English as a lingua franca: https://ccc.systime.dk/?id=235 Supplerende stof: - "Det er stadig bullshit": https://ekstrabladet.dk/opinionen/madskastrup/det-er-stadig-bullshit/8132707 - "Engelske låneord": https://sproget.dk/temaer/ungdomssprog/engelske-laneord - "EU should stop speaking 'broken English' after Brexit, says French minister": https://www.politico.eu/article/brexit-eu-official-language-english-should-stop-speaking-broken-clement-beaune/ - Elevernes egne fremlæggelser af mini-landeportrætter: Australia, Canada, Singapore Omfang: Ca. 25 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, individuelt arbejde, kortere læreroplæg, fremlæggelser, projektarbejde, informationssøgning

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 2	Area Study UK
Forløbets indhold og fokus	Områdestudie af Storbritannien med særligt fokus på klassesystemet. Undervejs i forløbet er eleverne kort blevet introduceret for det britiske imperium og Storbritannien som et multikulturelt samfund - disse aspekter undersøges yderligere i det efterfølgende forløb.
Faglige mål	Forløbet har haft særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogliche normer samt formidlingsbevidsthed. - perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region

Anvendt materiale	Kernestof - “Anne Walford on the British welfare system (videos)”: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=208 - “Anne Walford on class (videos)”: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=212 - “Aspects of Britain”: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=100 - “Britain: From island to empire and back”: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=117 - Video: “How did The British Empire rule the World?” (uddrag): https://www.youtube.com/watch?v=frF33emgn5g&t=170s - ”Britain's national anthem”: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=116 - Penelope Lively, “The Happiest Days of Your Life” (1978): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=110 - Yvette Vibes: “The NEW British Class System”: https://www.youtube.com/watch?v=-3HSbfPZpxc Omfang: Ca. 30 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, individuelt arbejde, kortere læreroplæg, fremlæggelser.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 3	Multicultural Britain, inkl. the British empire
Forløbets indhold og fokus	Forløbet bygger videre på det foregående forløb og går i dybden med både Storbritannien som et multikulturelt samfund og udvalgte aspekter af det britiske imperium. Forløbet er sluttet af med en kort undersøgelse af forskellige terrorangreb, der på forskellig vis kan relateres til multikulturalisme.
Faglige mål	Forløbet har haft særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om faglige emner og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i litterære genrer og stillejer inden for almene områder fra engelsksprogede regioner - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Der har i denne forbindelse været arbejdet med PEE-metoden og five paragraph-essays. - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et gennemæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA

	samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale	Kernestof - “Three Models for a Multicultural Society”: https://ndla.no/en/subject:1:06270029-7aa7-4a7a-b383-128b275ff150/topic:2:184990/resource:1:89615 - Video: “Multicultural Britain”: https://www.youtube.com/watch?v=seyBDsDu8Ac - Ayub Khan-Din: “East is East”, manuscript (uddrag) - Damien O'Donnell: “East is East” (film, 1999) - Ranbir Sahota: “Chameleon” (2003) - Hanif Kureishi: “My Son the Fanatic” (1994) - Riz Ahmed: “The Long Goodbye” (inkl. digtet “Where you from”): https://www.youtube.com/watch?v=Lzz50xENH4g - Salman Rushdie: “Good Advice Is Rarer Than Rubies” (1987) - Rudyard Kipling: “We and They” (1926) - Abigail Dunn: “An overview of the British Empire” (2007): http://www.juliushonnor.com/catalyst/Default.aspx.LocID-0hgnew0qq.RefLocID-0hg01b001006009.Lang-EN.htm - Richard Attenborough: “Gandhi” (film, 1982) Supplerende stof - Elevfremlæggelser om 2005 London bombing, 2013 Pavlo Lapshyn attacks, 2013 Lee Rigby murder, 2016 Murder of Jo Cox, 2017 Westminster attack, 2017 Manchester Arena bombing og 2017 Finsbury Park attack Omfang: Ca. 40 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, individuelt arbejde, kortere læreroplæg, fremlæggelser.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 4	Grammatik (fortløbende)
Forløbets indhold og fokus	Dette forløb afvikles fortløbende over alle tre år, dels i form af målrettede lektioner og opgaver, men også ofte som en indlejret del af andre forløb. Følgende emner er gennemgået: - Substantiver + tællelighed - Genitiv - Ordstilling - Verber + kongruens - Simpel/udvidet tid - Do-omskrivning - Passiv - Modalverber - Syntaktisk analyse - Adjektiver - Adverbier - Præposition + that - Relative pronomener - Kommatering og øvrig tegnsætning - Ing-former - Øvrige ordklasser
Faglige mål	Forløbet har haft særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale	Kernestof - Engram, www.minlaering.dk - Ordbogen.com - Egne handouts - Selvtræning på ChatGPT med udgangspunkt i styrede prompts Omfang: Ca. 25 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt, par- og gruppearbejde, kortere læreroplæg, retteark til afleveringer, træning via AI, adaptive øvelser

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 5	Engelskfagets metode (fortløbende)
Forløbets indhold og fokus	Dette forløb afvikles fortløbende over alle tre år, dels i form af målrettede lektioner og opgaver, men også ofte som en indlejret del af andre forløb. Følgende emner er gennemgået: - Analyse af fiktionstekster, med udgangspunkt i CAIP-modellen - PEE-struktur - Opbygning af analytisk essay (five paragraph essay) - E-mails - Analyse af nonfiktions-tekster, herunder ▪ Appelformer ▪ Argumentationsanalyse ▪ Diskursanalyse - Genreskrivning: ▪ Manuscript for a speech ▪ Argumentative essay ▪ Analytisk essay, fiction/non-fiction
Faglige mål	Forløbet har haft særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om faglige emner og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i litterære genrer og stillejer inden for almene områder fra engelsksprogede regioner - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Der har i denne forbindelse været arbejdet med PEE-metoden og five paragraph-essays. - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier

	- principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et gennemræssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale	Kernestof - Ernest Hemingway: "Indian Camp" (1924) - Charlie Fish: "Death by scrabble" (2006) - "The English Handbook": https://theenglishhandbook.systime.dk/ - "Skriftlig eksamen i engelsk, hhx": https://skriftligeksamenienghelskhx.systime.dk/ - Egne handouts - o "Sådan skriver du en e-mail" - o "How to analyse song lyrics" - o "Toulmin's model of argumentation" - o "How to check your argumentative analysis" - o "Thesis statement" - o "INCO terms" - o "Linguistic devices" - o "Sprog og retorik – begreber" Omfang: Ca. 25 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, skrivehandlinger og analyse, par- og gruppearbejde med analyse af tekster, skriftlige opgaver vedr. de emner, der er arbejdet med.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 6	Area Study USA
Forløbets indhold og fokus	Forløb med fokus på USA's historie med særlig vægt på centrale kulturelle værdier. Emnet danner baggrund for de efterfølgende USA-relaterede emner.
Faglige mål	Forløbet har haft særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om faglige emner og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i litterære genrer og stillejer inden for almene områder fra engelsksprogede regioner - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Der har i denne forbindelse været arbejdet med PEE-metoden og five paragraph-essays. - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region - faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale	Kernestof - ”The Long Journey - A Syrian Family's Europe Passage”: https://www.youtube.com/watch?v=ItNWqzBTC0w

	- "We Walk Together: a Syrian refugee family's journey to the heart of Europe": https://www.youtube.com/watch?v=ubGhzVdnhQw - Film: "Far and Away" (1992) - "Declaration of Independence" (1776): https://www.archives.gov/founding-docs/declaration-transcript - "Bill of Rights" (1789): https://www.archives.gov/founding-docs/bill-of-rights-transcript - John Gast: "American Progress" (maleri, 1872) Supplerende stof - Følgende kapitler fra Datesman et.al.: "American Ways", 4th edition (2014) - o "The Frontier Heritage" - o "Traditional American Values and Beliefs" - o "The American Religious Heritage" Omfang: Ca. 25 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, kortere læreroplæg, par- og gruppearbejde, sproglig analyse

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 7	US Gun Culture
Forløbets indhold og fokus	Forløb, der fokuserer på problematikken omkring våbenvold i USA med særligt fokus på argumenterne for og imod våbenkontrol. Forløbet har foruden et indholdsmæssigt fokus også et metodisk fokus, idet eleverne gennem forskellige tekster trænes i særligt argumentations- og diskursanalyse.
Faglige mål	Forløbet har særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere teksterkulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	- et gennemløst bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale	Kernestof - Film: "Bowling for Columbine" (1999): https://www.youtube.com/watch?v=wScIMiWT_dw - "Charlton Heston's 1999 NRA Convention Speech": https://www.c-span.org/video/?c4496147/user-clip-charlton-hestons-1999-nra-convention-speech - "A push for gun control is pledged once more in wake of Boulder shooting": https://www.washingtonpost.com/national/boulder-shooting-gun-control/2021/03/24/76fbac96-8cda-11eb-a730-1b4ed9656258_story.html - "Full statement by Wayne LaPierre in response to Newtown shootings": https://www.theguardian.com/world/2012/dec/21/nra-full-statement-lapierre-newtown - Dokumentar: "Gunned down – The Power of the NRA" - The 2nd Amendment: https://www.archives.gov/founding-docs/bill-of-rights-transcript - "An opinion on gun control": https://www.monsterhunternation.com/2012/12/20/an-opinion-on-gun-control/ - "Why the Gun is Civilization": http://jpfo.org/articles-assd02/marko.htm Supplerende stof - NRA Facebook page: https://www.facebook.com/NRA - NRA Instagram page: https://www.instagram.com/nra/ - Selvvalgte kortfilm - o Lola: Girl Got a Gun: https://www.youtube.com/watch?v=nzXk4JNdTQ - o The Right Thing: https://vimeo.com/220765313 - o Goodbye Charm City: https://vimeo.com/164647101 - o Her Place: https://vimeo.com/379618995 - o Udvalgte elever: "The AR-15's destructive force: A rare look at the weapon's impact": https://wapo.st/3vzPFn4 Omfang: Ca. 40 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, argumentations- og diskursanalyse, elevfremlæggelser

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 8	Introduction to US politics
Forløbets indhold og fokus	Kortere forløb, der fokuserer på grundlæggende introduktion til amerikansk politik, herunder de to store partier og det overordnede politiske landskab. Forløbet er en forløber til et forløb med fokus på det amerikanske præsidentvalg, som afvikles i efteråret 2024.
Faglige mål	Forløbet har særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere teksterkulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk

	- et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale	Kernestof - "Science is revealing why American politics are so intensely polarized": https://www.washingtonpost.com/science/2024/01/20/polarization-science-evolution-psychology/ - "6 key questions in Supreme Court fight over Trump's ballot eligibility": https://www.politico.com/news/2024/02/07/trump-supreme-court-case-questions-00140255 - 14th amendment: https://www.archives.gov/milestone-documents/14th-amendment - Elevpræsentationer af hhv. det The Democratic Party og The Republican Party. Omfang: Ca. 20 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, elevfremlæggelser

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 9	Crime and punishment
Forløbets indhold og fokus	Forløb med fokus på problematikkerne omkring forbrydelse og straf med særligt fokus på dødsstraf i USA. I lighed med forløbet "US gun culture" har dette forløb både et indholdsmæssigt fokus og et metodisk fokus, idet eleverne også her trænes i særligt argumentations- og diskursanalyse.
Faglige mål	Forløbet har særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere teksterkulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk

	- et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale	Kernestof - "Arguments for and Against the Death Penalty": https://deathpenaltyinfo.org/curriculum/high-school/about-the-death-penalty/arguments-for-and-against-the-death-penalty - "Murder Rate of Death Penalty States Compared to Non-Death Penalty States": https://deathpenaltyinfo.org/facts-and-research/murder-rates/murder-rate-of-death-penalty-states-compared-to-non-death-penalty-states - "Most Americans Favor the Death Penalty Despite Concerns About Its Administration": https://www.pewresearch.org/politics/2021/06/02/most-americans-favor-the-death-penalty-despite-concerns-about-its-administration/ - "Robin Maher on the Death Penalty in the U.S": https://www.c-span.org/video/?533114-3/robin-maher-death-penalty-us - Stephen King: "Rita Hayworth and Shawshank Redemption" (1982) - Frank Darabont: "The Shawshank Redemption" (1994) Omfang: Ca. 25 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, litterær analyse, argumentations- og diskursanalyse

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 10	US presidential election 2024
Forløbets indhold og fokus	Forløb der følger op på forløbet ”Introduction to US politics”, men med fokus på det amerikanske præsidentvalg i efteråret 2024. En del af forløbet har været en fælles temadag for hele skolen, ligesom eleverne har fulgt med i den politiske debat under deres studietur til Texas i september 2024. I lighed med forløbet ”US gun culture” har dette forløb både et indholdsmæssigt fokus og et metodisk fokus, idet eleverne også her trænes i særligt argumentations- og diskursanalyse.
Faglige mål	Forløbet har særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere teksterkulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	- tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et gennemæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region - faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale	Kernestof - Kamala Harris's acceptance speech: Kamala Harris's full DNC speech - Highlights from Donald Trump's acceptance speech: Highlights From Trump's RNC Speech - Egen research på “running mates” - Trump/Harris debate, Tuesday, September 10: https://abcnews.go.com/Politics/harris-trump-presidential-debate-transcript/story?id=113560542 - Will both the House and Senate flip?: https://www.youtube.com/watch?v=NEsFjIG01Jo - ”The Ingraham Angle”, November 3, 2024: https://www.youtube.com/watch?v=FD1svmlp7Tg - Fælles research: “Why did the Democrats lose the 2024 election?” - Donald Trump's victory speech: https://www.youtube.com/watch?v=dnXrsSHGvcQ - “Project 2025: The right-wing wish list for another Trump presidency”: https://www.bbc.com/news/articles/c977njnvq2do - “Map shows how election results shifted toward Biden”: https://www.youtube.com/watch?v=hw_iciIWISY - “What if a US presidential candidate refuses to concede after an election?”: https://www.ted.com/talks/van_jones_what_if_a_us_presidential_candidate_refuses_to_concede_after_an_election/ - “Democracy Needs the Loser”: https://www.newyorker.com/news/the-weekend-essay/democracy-needs-the-loser - Donald Trump's election night speech 2020: https://www.youtube.com/watch?v=z6m8CLOfJzM - Hillary Clinton concession speech 2016: https://www.youtube.com/watch?v=-yHgE9W699w - “Stopping the Steal” (dokumentar) - Egen research: Gore vs. Bush 2000 - Gore vs. Bush: https://www.history.com/news/2000-election-bush-gore-votes-supreme-court Supplerende stof - Polls - o Trump vs. Biden/Harris: https://www.realclearpolling.com/polls/president/general/2024/trump-vs-harris

	○ Electoral map - without toss-up states: https://www.realclearpolling.com/maps/president/2024/no-toss-up/electoral-college ○ Electoral map - with toss-up states: https://www.realclearpolling.com/maps/president/2024/toss-up/electoral-college ○ House of Representatives: https://www.270towin.com/2024-house-election/ ○ Senate: https://www.270towin.com/2024-senate-election/ - Fake Kamala Harris ads: https://www.facebook.com/ads/library/?active_status=all&ad_type=political_and_issue_ads&country=US&media_type=all&search_type=page&source=ad-report&view_all_page_id=447004125160255 - “Rudy Giuliani must give control of luxury items and Manhattan apartment to Georgia election workers he defamed, judge rules”: https://edition.cnn.com/2024/10/22/politics/rudy-giuliani-bankruptcy-georgia-election-workers - Egne handouts ○ “Gerrymandering explained” ○ “Election for the House of Representatives” ○ “Election for the Senate” ○ “Unified government” ○ “Arizona certificates” + “Fake Arizona certificates” ○ “ChatGPT: Interviewing a Trump supporter” Omfang: Ca. 40 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, litterær analyse, argumentations- og diskursanalyse, elevfremlæggelser, feltarbejde ifm. studietur til Texas

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 11	Australia
Forløbets indhold og fokus	Forløb med fokus på australsk historie, kultur og mentalitet. I forløbet har vi afdækket sammenhængene imellem Australiens fortid som straffekoloni og de særlige kendetegn, der er ved den australske kultur og mentalitet i dag. I den sidste del af forløbet har der været særligt fokus på begrebet ”mateship”, som både er blevet undersøgt og problematiseret i lyset af skiftende kulturelle strømninger.
Faglige mål	Forløbet har særligt fokus på at udvikle elevernes evne til at: - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere teksterkulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	- tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et gennemæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale	Kernestof - Tekster/kapitler fra "Boomerang – Australia: race, identity, nature and horse thieves": https://boomerang.ibog.forlagetcolumbus.dk - o "(Re-)discovering Australia: A very brief history of a very large country" - o "Mate" (2000) (Kate Grenville) - o "Click Go the Shearers" - o "I Love a Sunburnt Country" - o "Walzing Matilda" - o "Ten Steps to Nanette" (2020) (Hannah Gadsby) (excerpt) - "The Convict Journey": https://www.eastridingmuseums.co.uk/museums-online/convict-connections/convict-journey/ - "The fields of Athenry": https://www.youtube.com/watch?v=Zr1rzSSMsac - "Van Diemen's land": https://www.youtube.com/watch?v=jdC9hSDrHDw - Sydney Olympics Opening Ceremony (2000): https://www.youtube.com/watch?v=qsLLzL27hYA - Sidney Nolan's Ned Kelly paintings: http://nolan-collection.cmag.com.au/series/foundation-collection/stream - "The Ned Kelly Story": http://www.nedkellysworld.com.au/history/history.htm - "How does a common criminal come to symbolize a nation?": https://www.ironoutlaw.com/writings/how-does-a-common-criminal-come-to-symbolize-a-nation/ - Geert Hofstede's cultural dimensions - DK vs. Australia og DK vs. USA - "Australian support for the underdog": http://www.convictcreations.com/culture/underdog.htm - "Egalitarianism in Australia": http://www.convictcreations.com/culture/egalitarianism.html - "Furious Australians say Novak Djokovic's special treatment is a 'slap in the face' after facing some of the strictest COVID rules on earth": https://www.businessinsider.com/australians-furious-over-novak-djokovic-covid-vaccine-exemption-2022-1 - "Mateship' and the Australian way of life": https://www.theguardian.com/world/2007/aug/28/australia.patrickbarkham - Phillip Noyce: "Rabbit-proof fence" (2002) Supplerende stof - Elevfremlæggelser om - o Geography/attractions

	○ "First Australians": https://www.youtube.com/watch?v=Z7_1avVKDwc ○ Politics ○ Economy ○ Famous Australians ○ Australian Value Statement and Life in Australia (booklet): https://immi.homeaffairs.gov.au/support-subsite/files/life-in-australia/life-in-australia.pdf - Discover Australia: http://www.english-online.at/geography/australia/australia-introduction.htm - Australia: Introduction: http://www.infoplease.com/encyclopedia/world/australia.html - All Down Under: http://alldownunder.com/ - Australia profile: http://www.bbc.com/news/world-asia-15675556 - A brief introduction to Australia: http://international.adelaide.edu.au/student-support/expect/predeparture - Egne handouts/øvelser: ○ "Australian slang" (quizlet + booklet) Omfang: Ca. 40 lektioner á 60 minutter
Arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, litterær analyse, kulturanalyse, elevfremlæggelser